

FROM LIBERIA TO GENEVA!  
QUICK,  
OUR CARTOONS  
HAVE ARRIVED!

WHEN:  
DURING THE WHOLE FESTIVAL,  
BUT WE WILL HOST A VERNISSAGE  
ON WEDNESDAY THE 13<sup>TH</sup>  
STARTING AT 19:00

WHERE:  
CAFÉ BABEL, ESPACE PITÖEFF

Independent Legal  
Representation of  
Victims of War Crimes  
and Crimes Against  
Humanity

CIVITAS  
MAXIMA

17<sup>th</sup> International Film Festival and Forum  
on Human Rights

FIFDH  
Geneva  
8-17 March  
2019

www.fifdh.org #fifdh19

*Version française ci-dessous / french version below*

The Geneva International Film Festival and Forum on Human Rights (FIFDH) is the leading international event dedicated to cinema and human rights around the world. Civitas Maxima is thrilled to partner with FIFDH in its 17th edition and co-host an art exhibition. Our exhibition can be seen throughout the entire festival from the 8th to the 17th of March 2019, at the Espace Pitoëff, Café Babel. On Wednesday 13th, starting at 7 pm, we will be hosting a vernissage with speakers Alain Werner, Director of Civitas Maxima, Nathaly Leduc, Communications and Outreach Officer at Civitas Maxima, and JP Kalonji, illustrator of our cartoon series "[Musu's Diary](#)". We hope to see you there.

**"Without Justice our Wounds Cannot be Healed - Liberia's Quest for Justice"** depicts how the Liberian youth is making sense of the past through cartoons. Furthermore, we showcase Musu's Diary - a series that recounts the story of a young girl who questions impunity in light of the trials of alleged Liberian war criminals happening abroad. Driven by power imbalances and ethnic tensions, Liberia's two multi-faction civil wars resulted in hundreds of thousands of brutal murders and the displacement of millions. Victims have been waiting 16 years in a state of fragile peace, yet there has been no domestic justice for the grave crimes committed.

Le Festival du Film et Forum International sur les Droits Humains de Genève (FIFDH) est le principal événement international à la croisée entre cinéma et droits humains. Civitas Maxima a le plaisir d'annoncer un partenariat avec le Festival pour sa 17e édition, sous la forme d'une exposition de dessins et de bandes dessinées. Cette dernière sera ouverte au public du 8 au 17 mars 2019, à l'Espace Pitoëff, au Café Babel. Un vernissage aura lieu le mercredi 13 mars à 19h, en présence d'Alain Werner, Directeur de Civitas Maxima, Nathalie Leduc, Chargée de Communication à Civitas Maxima, et JP Kalonji, illustrateur de notre série de bande dessinée "[Musu's Diary](#)". Nous nous réjouissons de vous y retrouver!

***"Without Justice our Wounds Cannot be Healed - Liberia's Quest for Justice"*** dévoile comment la jeunesse libérienne tente de trouver un sens au passé, un exercice passant par la bande dessinée. D'autre part, nous exposerons « Musu's Diary » (le Journal de Musu) – une série en bande dessinée qui raconte les aventures de Musu, une jeune fille qui remet en question le système d'impunité dans le contexte des procès de criminels de guerre présumés ayant lieu à l'étranger. Nourries par les inégalités et les tensions ethniques, les deux guerres civiles du Libéria ont causé des centaines de milliers de mort-es et ont généré des millions de déplacé-es. Les victimes attendent depuis 16 ans, dans une paix fragile, sans qu'aucune forme de justice ne se soit matérialisée.